

地方古典学知识体系建构与地方文化基因挖掘的耦合

陈国华

2024年11月7日，习近平总书记向首届世界古典学大会致贺信，“希望各位专家学者担负起古典学研究的使命，为促进文明传承发展、推动文明交流互鉴作出更大贡献”，为古典学研究指明了新方向、注入了新动力。习近平总书记多次强调，要深化中华文明起源研究，为建构人类文明新形态提供理论支撑，为民族复兴筑牢文化根基，推动文明交流互鉴，助力构建人类命运共同体。在此背景下，地方古典学及地方性知识体系的建构，不仅关乎中国古典学自主知识体系的完善，也深刻影响地方文化的建设与发展，亟须大力推进。

中国古典学与地方古典学

古典学以古代文明为主要研究对象，聚焦各文明框架初步形成的初创时期，如我国春秋战国时期与西方古希腊罗马时期，这两大文明在亚欧大陆两端交相辉映，为人类文明进程作出了奠基性贡献。中西方古典学在研究路径上也具有相似性，我国古典学以文言文与先秦典籍为基础，经由经史训诂以通达义理；而西方古典学以古希腊语与拉丁语为依托，致力于重建古希腊罗马的政治、经济与文学图景。

从世界古典学视角看，中国古典学与西方古典学皆属于地方性研究，二者分别探索各自文明的地方性知识、理论与实践。从区域大小看，区域范围越具体，古典学的研究对象也越趋于深入。例如，在中国古典学体系内，可进一步探讨江南古典学、岭南古典学等区域体系对中原古典文化的接受与创新。

盐城地处南北方交界，在南北文化交融与沿海地域特征双重塑造下，形成了独具特色的盐城古典文明。盐城地方文明特色的系统研究，有赖于盐城地方古典学在本土的科学建构。

地方古典学与地方文化基因研究的耦合

古典学关乎文明的传承发展与交流互鉴。在新时代中国古典学学科范式的建构过程中，研究视野不应仅停留于国学经典的宏观把握与深入阐释，更应下沉至广袤多元的地方性知识。地方古典学知识是中华优秀传统文化的重要组成部分与具象化载体，相关研究应重视地方文献的整理与考据，同时从广阔的历史与现实维度中挖掘文化基因，为地方古典学注入灵魂，使其成为系统性知识生产与文化主体性建构的重要场域。

地方古典学的建构与地方文化基因的挖掘，是实现地方历史自觉与文化自信最为具体、深入的路径。地方古典学研究为地方文脉梳理提供学科框架与方法，盐城古典学可从经史著作、个人文集、地方志等文献遗存，历史地理、城乡聚落等空间结构，以及礼俗传统、非遗项目、生态智慧等文化实践维度入手，还原地方古典文明原生样貌。地方文化基因的挖掘为地方文脉研究确立价值锚点与精神内核，盐城古典学可从地域伦理准则与审美取向中捕捉价值观念，从节庆仪式与生产生活的集体无意识中提炼行为模式，从方言、方言用字、地名、服饰等载体中梳理符号系统。在此基础上，推动地方古典学知识与地方文化基因实现互构性与动态性耦合，在“考据—阐释—转化”的闭环中完成知识迭代与文化再生。

“第二个结合”与地方古典学知识体系建构

“第二个结合”深刻揭示了马克思主义基本原理同中华优秀传统文化间彼此契合、相互成就的内在逻辑，为地方古典学知识体系的建构开辟新的理论视野。马克思主义基本原理同中华优秀传统文化的结合不是简单的物理叠加，而是深刻的化学反应，旨在塑造一个有机统一的新的文化生命体。习近平总书记向古典学大会致贺信，为新时代文化使命的落实，明确了学科体系、学术体系、话语体系的担当主体。盐城地方古典学研究聚焦地域文明探源、地域文化基因挖掘与地域文脉传承创新，正是构建这一新型地域文化生命体的学科、学术与话语实践。

“第二个结合”要求跨越人文与社会科学的传统界限，以问题为导向、价值为引领，构建跨学科的地方学研究范式。这一整体性视角与地方文化基因的多层次特性高度契合。文化基因不仅蕴藏于典籍文献，也存在于民间礼俗、空间格局与器物形态等方方面面。因此，地方古典学的知识体系建构应打破文、史、哲、艺学科壁垒，整合考古学、人类学、社会学、语言学等多学科方法，形成全面解读文化基因的“密码本”。

地方文化并非封闭的地方性知识，而是中华文明多元一体格局的重要组成部分。地方古典学也非边缘学科，而是构建中国自主知识体系不可或缺的一环。对盐城而言，构建地方古典学、挖掘地方文化基因，是推进文化强市建设的必然选择。盐城古典学界应在“第二个结合”指引下，持续深化地方古典学研究。

（作者系盐城师范学院文学院副院长、副教授，盐城地方语言与文化研究院研究员、盐城师范学院古典学研究所所长，博士）